

Programa del curso:

PROCESOS HISTÓRICOS DEL MUNDO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

Valor académico: 3 UMA (45 horas presenciales)

Código: PHMMC

Semestre I, Año I

Profesora: Elena Merino Alonso (elenamerino@ufm.edu)

Descripción del curso:

En el presente curso, se abordarán los hechos y procesos históricos más relevantes ocurridos en Occidente durante la Edad Moderna y Contemporánea. A lo largo de treinta y cuatro sesiones se analizarán aspectos relativos a la historia política y económica, pero también social, de manera que juntas logren dar una visión general de unos años que marcan el origen de países, conceptos, ideas e ideologías que han perdurado a lo largo de los siglos y aún tienen presencia e influencia en el mundo actual. Se trata de un paseo complejo, por sus casi inabarcables dimensiones, pero sumamente necesario, no solo para comprender el aquí y el ahora, sino también para valorarlo, criticarlo y, en última instancia, mejorarlo.

Objetivos del curso:

1. General:

- Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos históricos de la Edad Moderna y Contemporánea y saber situarlos en el tiempo y el espacio.
- Potenciar una actitud crítica, inquisitiva y de discusión respecto al origen, evolución y consecuencias de los principales procesos históricos de Occidente.
- Desarrollar competencias propias del pensamiento histórico, tales como la temporalidad, la conciencia histórica, la narración, la investigación, la imaginación, la interpretación y la empatía histórica.
- Fomentar en el estudiante un interés por el pasado como algo necesario para lograr una mejor comprensión del presente.

2. Específicos:

- Emplear el vocabulario específico de la materia y de cada momento histórico sin cometer anacronismos, y conocer los principales conceptos propios de la historia política moderna y contemporánea.
- Valorar la importancia de la historia social y de las mentalidades para comprender un determinado momento histórico.

- Interpretar de forma coherente procesos históricos partiendo de una investigación y un análisis en profundidad.

Perfil del estudiante al finalizar el curso:

Al finalizar el curso, el estudiante:

- Se expresará con claridad acerca de los principales procesos económicos, sociales y políticos de Occidente usando la terminología apropiada.
- Podrá servirse de la visión global adquirida para tener una mejor comprensión y hacer mejores análisis de las situaciones y problemas del presente.
- Podrá analizar, reflexionar y comparar procesos del pasado manteniendo una actitud abierta a revisar sus propias opiniones e ideas y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración.

Metodología del curso:

- Explicación, interpretación, análisis y discusión de los procesos históricos de Occidente.
- Lectura y análisis de los textos señalados por el profesor.
- Trabajo con fragmentos literarios de temática histórica.
- Realización, en clase y en casa, de actividades para profundizar en los contenidos seleccionados.
- Actividades grupales para el intercambio de ideas e interpretaciones en clase.

Requisitos y condiciones:

- Puntualidad y asistencia al 80% de las clases (de 34 clases, **máximo 7 ausencias**).
- La ortografía, la redacción y la buena presentación de los trabajos escritos tendrá un gran peso en la nota.
- La entrega de tareas y trabajos fuera de la fecha establecida tendrá una importante penalización en la evaluación de la misma.
- El mal uso de la tecnología será tenida en cuenta en la evaluación del alumno.

Programa en detalle:

METAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDO	NÚMERO DE SESIONES	ACTIVIDADES	FUENTES/LECTURAS
Reflexionar acerca de la utilidad de la Historia	Introducción del curso	1	Juego de investigación	

<p>Identificar y describir las principales características políticas, sociales y demográficas a inicios de la Edad Moderna.</p> <p>Concluir las profundas diferencias existentes entre distintos tiempos históricos.</p>	<p>Introducción a la Edad Moderna: población, demografía y Estado Moderno.</p> <p>Un panorama general: la dinastía de los Valois en Francia: Luis XI, Carlos VIII, Luis XII, Francisco I. Península Itálica. Inglaterra: Enrique VII Tudor.</p>	1	Lectura y análisis de un fragmento literario.	Selección de <i>El Perfume</i> . Historia de un asesino (1985), Patrick Süskind
<p>Ordenar los diferentes aspectos estructurales del S.I.R.G.</p>	<p>El Sacro Imperio Romano Germánico. Carlos I de España y V de Alemania.</p>	1	Realización de un mapa o esquema jerárquico detallado.	<i>Historia Moderna. B.</i> Bennassar. Capítulo IV: Una potencia a escala mundial: El imperio de Carlos V
<p>Identificar el origen y desarrollo del Imperio otomano.</p> <p>Valorar el importante papel que tuvo en la historia de una Europa mayoritariamente cristiana.</p>	<p>El Imperio otomano. Origen. Expansión. Organización social y política.</p>	1	Realización de un mapa o esquema jerárquico detallado.	<i>Historia Moderna Universal.</i> Alfredo Floristán. Capítulo 6: Pluralidad de formas políticas en Europa.
<p>Comprender y comparar los fundamentos de la Reforma y la Contrarreforma.</p> <p>Valorar la importancia de los asuntos religiosos en la vida del hombre de la Edad Moderna.</p>	<p>La Reforma Protestante y la Contrarreforma Católica</p>	1	Juego de roles: protestantes contra católicos	<i>Historia Moderna Universal.</i> Alfredo Floristán. Capítulo 3: La ruptura de la cristiandad occidental: las reformas religiosas
<p>Explicar el importante papel del cambio de paradigma en la historia posterior del hombre y su influencia hasta nuestros días.</p>	<p>La Revolución Científica</p>	1	Debate sobre la posición de la Iglesia ante el avance científico.	Texto de Abjuración de Galileo
<p>Entender el proceso de aparición del sistema parlamentario en Inglaterra.</p>	<p>El parlamentarismo en Inglaterra: la dinastía de los Estuardo en el trono inglés. La guerra civil. Cromwell. La Revolución inglesa</p>	1		<i>Ley del Habeas Corpus</i> Declaración de derechos o <i>Bill of Rights</i>
<p>Comprender las bases del absolutismo.</p> <p>Relacionar los diferentes regímenes políticos con las diferentes fuerzas sociales presentes en cada uno.</p>	<p>El absolutismo real en Francia: Luis XIII y Luis XIV de Francia.</p>	1	Cuadro comparativo de parlamentarismo y absolutismo.	<i>Historia Moderna. B.</i> Bennassar Capítulos XX, XXI y XXIII.
<p>Conocer el origen y desarrollo de Austria y Prusia.</p> <p>Analizar la realidad europea antes, durante y tras la Guerra de Sucesión Española.</p>	<p>Prusia y Austria.</p> <p>La Guerra de Sucesión Española.</p>	1		

<p>Conocer el origen histórico de la actual Rusia.</p> <p>Investigar, analizar y sintetizar la información básica de las principales figuras del Imperio ruso.</p>	<p>El surgimiento de Rusia y su imperio. Orígenes. De Iván el Terrible a Catalina la Grande</p>	1	<p>Presentación de grandes figuras de la historia rusa: Iván IV el Terrible, Pedro I, Catalina I.</p>	<p><i>Iván “El Terrible” en la historiografía Rusa y soviética</i>, Miguel Carlos Ibáñez Fos. pp. 275 290. Revista d’Historia medieval.</p>
<p>Discutir críticamente las implicaciones de la Ilustración.</p> <p>Detectar la presencia de los ideales de la Ilustración en el mundo actual.</p>	<p>La Ilustración y el despotismo ilustrado</p>	1		<p><i>¿Qué es la Ilustración?</i> Anthony Pagden, Eunomía. Revista en Cultura de la Legalidad. No 8, marzo - agosto 2015, pp. 3-14</p>
<p>Conectar conceptos previos (Luis XV, Carlos III, Guerra de los Siete Años, Ilustración...) con la Revolución norteamericana.</p> <p>Explicar de forma lógica los diferentes sucesos que culminan en la independencia.</p>	<p>La Revolución norteamericana. Origen y organización de las Trece Colonias. Hijos de la Libertad. El estallido de la guerra y la independencia.</p>	2	<p>Realización de un video.</p> <p>La Ilustración a través del Acta de Independencia.</p>	<p><i>Acta de Independencia de los Estados Unidos de América.</i></p>
<p>Diferenciar y comparar los estamentos de la sociedad y sus problemas.</p> <p>Analizar el papel que la Iglesia Católica otorga a la mujer durante el Antiguo Régimen.</p>	<p>La crisis del Antiguo Régimen. Sociedad, mujer, religión</p>	1		<p>Selección Hernández Bermejo, M. A.: <i>La familia extremeña en los tiempos modernos</i>. Diputación de Badajoz, 1990.</p>
<p>Valorar el trabajo hecho por los compañeros.</p> <p>Detectar la parte interpretativa de la Historia.</p>		1	<p>Proyección de los videos hechos por los alumnos</p>	
<p>Interpretar realidades políticas, económicas y sociales de la Revolución francesa.</p>	<p>La Revolución francesa. De los Estados Generales al Directorio</p>	4	<p>Realización del “Diario de la Revolución francesa”. Exposición por grupos.</p>	<p>Manifiesto de Brunswick. Discurso de Robespierre durante el juicio a Luis XVI</p>
<p>Conocer las importantes aportaciones de Napoleón más allá del mito histórico.</p>	<p>Napoleón Bonaparte</p>	1	<p>Lectura y comentario de cartas</p>	<p>Selección de cartas de Napoleón Bonaparte</p>
<p>Explicar el impacto político y social de las revoluciones liberales.</p>	<p>Las revoluciones liberales en Europa: 1812-1848.</p> <p>La Restauración de la monarquía en Francia.</p>	1		<p><i>Historia contemporánea de Europa 1789-1914. A.</i> Briggs y O. Clavin. Capítulo II: Orden y movimiento, 1815-1848. Selección de los Miserables (1863), Victor Hugo.</p>
<p>Discutir críticamente las</p>	<p>Revolución Industrial</p>	2	<p>Juego de roles:</p>	<p>Selección de <i>Germinal</i></p>

importantes implicaciones sociales de la Revolución Industrial.			negociación	(1885), Émile Zola.
Reconocer la complejidad de los procesos de unificación.	Unificación de Italia y de Alemania	1		<i>Historia contemporánea de Europa 1789-1914. A. Briggs y P. Clavin. Capítulo III: Construcción nacional, 1848-1878.</i>
Establecer un esquema general del panorama europeo y estadounidense del siglo XIX. Exponer oralmente y de forma sintética el resultado de una investigación bibliográfica.	La autocracia rusa en el siglo XIX. La Inglaterra victoriana y las reformas constitucionales. El Imperio austrohúngaro. Francia: la Tercera República. EE. UU. en el siglo XIX.	2	Exposición de los alumnos de los temas asignados.	Seleccionadas por los alumnos.
Entender el papel que la mentalidad y el saber científico jugaron en la justificación del colonialismo. Inferir las consecuencias del colonialismo europeo.	El colonialismo europeo	1	Breve análisis crítico de la realidad histórica planteada	Discursos de justificación del colonialismo.
Conocer las causas y consecuencias de la REvolución Rusa. Analizar los problemas de la URSS.	Formación del Estado soviético. Revolución Rusa. La URSS. Lenin y Stalin.	2		<i>Historia del siglo XX (1994). Eric Hobsbawm.</i>
Identificar las causas, desarrollo y consecuencias de I G. M. Desarrollar la empatía histórica a través de la lectura de testimonios reales y ficticios.	Primera Guerra Mundial	1	Análisis y comentario de la realidad de las trincheras.	<i>Fragmento de Viaje al fin de la noche (1932), Louis-Ferdinand Céline. Hobsbawm, E. (1994). Historia del siglo XX</i>
Identificar las causas del éxito de los totalitarismos. Analizar la propaganda de la I G. M. y comprender el importante papel que jugó.	Segunda Guerra Mundial	2	Análisis de propaganda	Fragmento de 1984 (1949). George Orwell. Hobsbawm, E. (1994) <i>Historia del siglo XX</i>
Identificar el nuevo orden internacional surgido tras la II G. M. Analizar la propaganda de la Guerra Fría y comprender el importante papel que jugó	Guerra Fría	1	Análisis de propaganda	<i>Historia contemporánea de Europa 1789-1914. A. Briggs y P. Clavin. Capítulo X: La congelación y el deshielo en la Europa de la posguerra, 1945-1989.</i>
		1	Exposición de la Revista Histórica	
		34		

Calificaciones:

Los puntajes quedan definidos de la siguiente forma:

ESTRUCTURA DE LA ZONA	
Actividades, ejercicios y dinámicas de clase	30
Exposiciones orales	20
Video	10
Diario de la Revolución francesa	10
Revista Histórica	30
TOTAL	
	100 puntos

Honestidad:

Se requiere absoluta honestidad académica por parte de cada alumno, tanto en términos de exámenes como de trabajos de investigación. **Cualquier sospecha de copia o plagio será tratada severamente de acuerdo al reglamento de la UFM.**

Bibliografía:

*** Básica:**

- Adams, W. P. (1979). *Los Estados Unidos de América*. México: Siglo XXI.
- Barudio, G. (1983). *La época del absolutismo y la Ilustración, 1648-1779*. México: Siglo XXI.
- Berberon, L. et al. (1976). *La época de las revoluciones europeas, 1789-1848*. México: Siglo XXI.
- Briggs, A. y Clavin, P. (2002). *Historia contemporánea de Europa 1789-1914*. Barcelona: Crítica.
- Carpentier, J. y Lebrum, F. (1994). *Breve historia de Europa*. Madrid: Alianza Editorial.
- Cortés Peña, A. L. (coord.). (2006). *El mundo moderno*. Madrid: Trotta, Universidad de Granada.
- Elliot, J. H., Mousnier, R. et al. (1972). *Revoluciones y rebeliones en la Europa moderna*. Madrid.
- Floristán, A. (coord.). (2005). *Historia Moderna Universal*. Barcelona: Ariel.
- Hinrichs, E. (2001). *Introducción a la historia de la Edad Moderna*. Madrid: Akal.

- Hobsbawm, E. (1995). *Historia del siglo XX (1914-1991)*. Barcelona: Crítica.
- Judt, T. (2006). *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*. Madrid: Taurus.
- Mcneill, W., *History of Western Civilization: a Handbook*.
- Miralles, R. (1996). *Equilibrio, hegemonía y reparto. Las relaciones internacionales entre 1870 y 1945*. Madrid: Síntesis.
- Nouschi, M. (1996). *Historia del siglo XX. Todos los mundos, el mundo*. Madrid: Cátedra.
- Palmer, R. R. y Colton, J. (1950). *A History of the Modern World: to 1815*. New York: McGraw-Hill Publishing Company.
- Roberts, J. M. (1993). *History of the World*. New York: Oxford University.
- Rudé, G. (1994). *La Europa revolucionaria (1783-1815)*. México: Siglo XXI.
- Villares, R. y Bahamonde, A. (2001). *El mundo contemporáneo . Siglos XIX y XX*. Madrid, Grupo Santillana.

*** Complementaria:**

- Abendroth, W., *Historia social del movimiento obrero europeo*. Editorial Laja S.A.
- Bruun, G. (1964). *La Europa del Siglo XIX (1815-1914)*, México: Fondo de cultura económica.
- Egido, T. (1992). *Las reformas protestantes*. Madrid: Síntesis.
- Hobsbawm, E. (2009). *En torno a los orígenes de la Revolución Industrial*. Madrid: Siglo XXI.
- Kamen, H. (1986). *La sociedad europea (1500-1700)*. Madrid: Alianza Editorial.
- Kula, W. (1974). *Teoría económica del sistema feudal*. Madrid.
- Munk, T. (1994). *La Europa del siglo XVII. 1598-1700. Estados, conflictos y orden social en Europa*. Madrid: Akal.
- Nava Rodríguez, M. T. (1992). *La educación en la Europa Moderna*. Madrid.
- Schultz, H. (2001). *Historia económica de Europa, 1500-1800. Artesanos, mercaderes y banqueros*. Madrid.
- Vovelle, M. (1985). *Ideologías y mentalidades*. Barcelona.